

Imad-école-primaire
Circonscription Mansoura 2.

Proposition de déroulement d'une séquence

Cours : 3AP.

<p>1. 1^{ère} séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oral : Compréhension/ Expression (compréhension du dialogue et mémorisation) • Lecture compréhension (Comprendre le sens d'un texte à partir de l'observation, mettre des hypothèses et répondre au questionnaire) 		<p>5^{ème} séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Activités de production (le réinvestissement des acquis pour répondre à des questions, exercices oraux). • Préparation à l'écrit (exercices d'écriture)
<p>2. 2^{ème} séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lecture : (lecture du texte, identification des sons et lecture combinatoire) 		<p>6^{ème} séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> • comptine. • Production écrite (copie sur le cahier)
<p>3. 3^{ème} séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Activités d'expression (travail sur les structures et introduction des variantes à partir d'un dialogue pour une mise en situation). • Lecture Analytique (discrimination auditive et visuelle des sons et reconnaissance des différentes formes d'écriture). 		<p>7^{ème} séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situation d'intégration.
<p>4. 4^{ème} séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ecriture (écriture des graphèmes en script et en cursive) 		<p>8^{ème} séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluation. • Lecture suivie et dirigée.

L'enseignant

le directeur

l'inspecteur.